

**AUTORSKÁ ZMLUVA O DIELO
A O UDELENÍ LICENCIE NA JEHO POUŽÍVÁNÍ č. 54/2016az**

uzatvorená medzi zmluvnými stranami:

Divadlo Jonáša Záborského

So sídlom: Námestie legionárov 6, 081 61 Prešov
Zastúpená: Mgr. Ján Hanzo, riaditeľ
IČO: 37783432
DIČ: 2021470396
IBAN: SK27 8180 0000 0070 0051 2681
(ďalej len objednávateľ)

Doklad bol preskúmaný podľa zákona 357/2015 Z.z. o
finančnej kontrole a audite. Finančná operácia je v
súlade so schváleným rozpočtom orgánu verejnej
správy, osobitnými predpismi, uzatvorenými zmluvami,
osobitnými rozhodnutiami, vnútornými predpismi.
30.11.2016
Dátum a podpis:

a

Ing. arch. Pavol Andraško

So sídlom: Letná 1798/9, 900 42 Dunajská Lužná
IČO: 37467204
DIČ: 1026501377
IBAN:
(ďalej len autor)

**Článok I.
Predmet zmluvy**

- 1.1 Predmetom tejto zmluvy je:
- a) záväzok autora vytvoriť pre objednávateľa autorské dielo - vytvorenie výtvarného návrhu scény do inscenácie „EUGEN ONEGIN“ (ďalej dielo),
 - b) záväzok autora udeliť súhlas s použitím diela objednávateľovi - t. j. udelenie licencie, v rozsahu podľa tejto zmluvy,
 - c) záväzok objednávateľa zaplatiť autorovi dohodnutú odmenu.

**Článok II.
Odvzdanie a prijatie diela**

- 2.1 Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo sám v čase od 1. 12. 2016 a odovzdať ho najneskôr do 2. 3. 2017.
- 2.2 Odovzdaním vecí, prostredníctvom ktorej je dielo vyjadrené, prechádza vlastnícke právo k nej na objednávateľa.

**Článok III.
Odmena autora**

- 3.1 Objednávateľ uhradí autorovi za vytvorenie diela, prevod práv v rozsahu stanovenom touto zmluvou, použitie diela a propagačnú súčinnosť podľa tejto zmluvy odmenu vo výške 4.000,00 EUR.
- 3.2 Dohodnutá odmena v bode 3.1 tejto zmluvy bude autorovi vyplatená na základe vystavenej faktúry, ktorú autor odošle najneskôr do 10. dní po uskutočnení premiéry diela so splatnosťou 7 dní.
- 3.3 Platba podľa ods. 3.1 je podmienená riadnym priebehom prác a rešpektovaním požiadaviek objednávateľa a riadnym odovzdaním diela vo vyššie uvedenom termíne.
- 3.4 Objednávateľ neuhrádza autorovi náhradu žiadnych hotových výdavkov (cestovné, stravné náklady a pod.).

Článok IV. **Práva a povinnosti účastníkov**

- 4.1 Objednávateľ sa zaväzuje:
- a) použiť dielo len pre potreby predstavenia hry uvedenej v článku I.,
 - b) zaplatiť autorovi odmenu v dohodnutej výške a v dohodnutom termíne,
 - c) uvádzať v bulletine k premiére predstavenia, ako aj na všetkých ostatných tlačovinách týkajúcich sa predstavenia meno a priezvisko autora scény a kostýmov, okrem prípadov, kedy to nie je obvyklé alebo možné,
 - d) zabezpečiť v prípade potreby ubytovanie vo vlastných ubytovacích priestoroch.
- 4.2 Autor sa zaväzuje:
- a) vytvoriť dielo podľa svojich najlepších schopností v zmluvne stanovenom termíne,
 - b) autorom vytvorené dielo nebude mať také vady, ktoré by bránili riadnemu použitiu diela v rozsahu udelennej licencie a ručí za pôvodnosť diela. Za škody, ktoré by objednávateľovi vznikli v súvislosti s nepravdivosťou vyhlásenia podľa predchádzajúcej vety zodpovedá autor.
 - c) **návrh scény**, prípadne maketu, technické podklady pre výrobu, pôdorysy, výkresy pre technológiu a kalkuláciu materiálov odovzdá autor námestníkovi pre umelecko-dekoračné dielne DJZ p. A. Mruzovi v dohodnutom termíne,
 - d) zúčastníť sa predvýrobnej a výrobnjej porady, technickej skúšky,
 - e) podpisom tejto zmluvy dať súhlas s tým, že na základe rozhodnutia objednávateľa môže byť uvádzaný na tlačových, zvukových a obrazových záznamoch, ktoré budú použité výlučne k propagácii predstavenia a s tým spojenou propagáciou objednávateľa a sponzorov predstavenia (vrátane masovokomunikačných prostriedkov). V tejto súvislosti je autor povinný poskytovať objednávateľovi, prípadne objednávateľom určeným osobám, potrebnú súčinnosť (účasť na propagačných akciách, poskytovanie rozhovorov, fotografovanie, účasť na sponzorských akciách a pod.),
 - f) pri práci dodržiavať predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a predpismi o ochrane pred požiarmi.

Článok V. **Licencia**

- 5.1 Autor touto zmluvou udeľuje objednávateľovi súhlas na použitie diela, a to spôsobom, v rozsahu, na čas a za odmenu dohodnutú v ďalších ustanoveniach tohto článku zmluvy.
- 5.2 Spôsob použitia diela:
- a) scéna bude použitá ako súčasť predstavenia,
 - b) autor touto zmluvou udeľuje objednávateľovi súhlas na zaznamenanie predstavenia, ktorého súčasťou je scénická výprava na zvukovo – obrazový záznam a licenciu na použitie takéhoto záznamu (celku alebo jeho časti) na účely propagácie predstavenia, štúdia predstavenia a pre iné účely súvisiace s prevádzkovými potrebami objednávateľa, nasledujúcimi spôsobmi: rozmnožovaním, rozširovaním rozmnoženín, nájmom, požičiavaním, verejným vystavením a sprístupnením verejnosti.
- 5.3 Rozsah licencie: autor udeľuje objednávateľovi licenciu podľa predchádzajúceho ustanovenia ako výhradnú, v neobmedzenom rozsahu, t. j. bez vecného, územného, časového a množstevného obmedzenia.
- 5.4 Licencia udelená autorom podľa tohto článku zmluvy je licenciou výhradnou, t. j. autor nesmie udeliť tretej osobe licenciu na spôsob použitia diela udelený touto zmluvou a je povinný sa zdržať použitia diela spôsobom, na ktorý udelil licenciu objednávateľovi touto zmluvou.
- 5.5 Autor touto zmluvou udeľuje objednávateľovi súhlas na použitie diela v rozsahu udelennej licencie treťou osobou (sublicenciou), ktorá bude na základe osobitnej zmluvy s objednávateľom verejne vykonávať dielo – predstavenie, na scéne iného divadla.

Článok VI. **Trvanie zmluvy, jej skončenie a odstúpenie od zmluvy**

- 6.1 Zmluvný vzťah založený touto zmluvou sa končí:
- a) splnením predmetu tejto zmluvy,

- b) písomnou dohodou zmluvných strán,
- c) odstúpením od tejto zmluvy jednou zo zmluvných strán.

- 6.2 Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú od 1. 12. 2016 do 2. 3. 2017. Trvanie tejto zmluvy nemá vplyv na trvanie licencie udelené touto zmluvou.
- 6.3 Dohodou zmluvných strán je možné ukončiť tento zmluvný vzťah kedykoľvek, pričom na platnosť dohody sa vyžaduje dodržanie písomnej formy.
- 6.4 Odstúpiť od tejto zmluvy môže zmluvná strana v prípade zvlášť hrubého porušenia povinností zakotvených v tejto zmluve druhou zmluvnou stranou. Za zvlášť hrubé porušenie sa považuje také porušenie povinností jednej zmluvnej strany, pri ktorom nie je možné spravodlivo požadovať od druhej zmluvnej strany, aby pokračovala v plnení podľa tejto zmluvy, a to so zreteľom k obsahu a účelu sledovaných touto zmluvou. Objednávateľ má právo od tejto zmluvy odstúpiť v prípade, ak sa rozhodne pre nedokončenie alebo neuvedenie inscenácie, a to z akýchkoľvek dôvodov.
- 6.5 Objednávateľ môže od tejto zmluvy odstúpiť aj v prípade, ak má odovzdané dielo také nedostatky, ktoré bránia riadnemu použitiu diela vymienenému touto zmluvou. Ak sú nedostatky diela odstrániteľné môže objednávateľ od tejto zmluvy odstúpiť len vtedy, ak ich autor neodstráni v primeranej lehote, ktorú mu objednávateľ na tento účel určí. Primeranosť určenej lehoty posudzuje objednávateľ s ohľadom na všetky okolnosti, za ktorých sa táto zmluva uzavrela. Ak autor odovzdá dielo, ktoré má také neodstrániteľné nedostatky, aké bránia riadnemu použitiu diela, alebo má dielo nedostatky odstrániteľné, ale autor ich v primeranej lehote neodstráni a spôsobí tým objednávateľovi škodu, je povinný túto v celom rozsahu uhradiť.
- 6.6 Účinky odstúpenia od tejto zmluvy nastávajú dňom doručenia oznámenia o odstúpení druhej zmluvnej strane. Autor má právo na vyplatenie pomernej časti odmeny za vytvorenie diela a udelenie licencie a/alebo za vykonanie dozoru a účasť na realizácii predstavenia, a to vo výške určenej podľa už vytvorenej časti diela ku dňu odstúpenia od tejto zmluvy. V prípadoch, keď je autor povinný nahradiť objednávateľovi vzniknutú škodu, je objednávateľ oprávnený započítať náhradu škody oproti odmene, ktorá by autorovi patrila.
- 6.7 Písomnosti týkajúce sa vzniku, zmeny alebo zániku zmluvného vzťahu založeného touto zmluvou, alebo skutočností z tohto vzťahu vyplývajúcich si zmluvné strany doručujú v priestoroch a objektoch Divadla, a ak to nie je možné doručujú sa písomnosti poštou ako doporučená zásielka. Povinnosť doručujúcej zmluvnej strany doručiť písomnosť sa splní, len čo adresát písomnosť prevezme alebo len čo ju pošta vrátila doručujúcej zmluvnej strane ako nedoručiteľnú, alebo ak doručenie písomnosti bolo zmarené konaním alebo opomenutím adresáta. Účinky doručenia nastanú aj vtedy, ak adresát prijatie písomnosti odmietne.

Článok VII.

Záverečné ustanovenia

- 7.1 Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami.
- 7.2 Všetky zmeny alebo doplnky tejto zmluvy musia byť vykonané písomnou formou a so súhlasom všetkých zmluvných strán.
- 7.3 Pripadné spory vyplývajúce z tejto zmluvy budú riešené predovšetkým formou zmieru. V prípade ich súdneho prejednávania rozhoduje súd vecne a miestne príslušný podľa sídla objednávateľa.
- 7.4 Neplatnosť niektorého zmluvného ustanovenia nemá za následok neplatnosť celej zmluvy, pokiaľ sa nejedná o skutočnosť, s ktorou zákon spája takéto účinky.
- 7.5 Zmluvné strany si udeľujú vzájomný súhlas so spracovaním údajov, ktoré si poskytli pre účely uzatvorenia tejto zmluvy v súlade s ustanoveniami zákona č. 122/2013 Z.z. o ochrane osobných údajov vo svojom informačnom systéme.
- 7.6 Pokiaľ dôjde ku zmene záväzných právnych predpisov, bude príslušné ustanovenie tejto zmluvy, ktorého sa zmena týka upravená v súlade s touto zmenou, pričom ostatné zmluvné dojednania zostávajú v platnosti, pokiaľ by z dohody účastníkov zmluvy alebo z povahy zmeny nevyplývalo niečo iné.

- 7.7 Táto zmluva sa riadi slovenským právnym poriadkom, hlavne autorským zákonom a občianskym zákonníkom.
- 7.8 Táto zmluva nezakladá pracovný ani iný obdobný pomer autora k objednávateľovi a autor berie na vedomie, že mu z tejto zmluvy nevzniká nárok na poistenie nemocenského, úrazového a dôchodkového zabezpečenia.
- 7.9 Zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch, z nich jeden rovnopis obdrží autor a dva rovnopisy objednávateľ.
- 7.10 Zmluvné strany prehlasujú, že sa oboznámili s obsahom tejto zmluvy a na znak súhlasu s jej znením ju podpísali.

Prešov 30. 11. 2016

za Objednávateľa
Mgr. Ján Hanzo, riaditeľ



Autor